

РАСКОМПЛЕКСОВАННЫЕ?

На небосводе массовой культуры Междуреченска засияла звезда гламурного досуга, завезенная варягами из Новокузнецка и именуемая «Стриппластика — танцы на шесте». О чем и были интригующе-романтично информированы горожане в начале 2011 г. Творцы публичной жизни города, показывая «художество» «бабочек на шесте», восторженно убеждали телезрителей, что стриппластика — это обаяние, пластика. И это сразу стало востребовано в Междуреченске.

...Но что безнравственно, то как бы оно ни было замаскировано, все-таки не может ни коим образом сделаться нравственным. А здесь даже не маскируется — это товар для ночных клубов. Это нужно на рынке женского тела. Называйте вещи своими именами, господа устройства развлекательных ток-шоу с присущими элементами шутовства, хохм, дебильности и непристойности. Как лукаво подменяются понятия: гибкость выдается за пластику, похоть — за обаяние; несомненной является полная раскомплексованность, но явно проступает комплекс собственной неполноценности...

Означенное событие — для Междуреченска ординарное, как десятки других: «Центр планирования семьи», мужской стриптиз, объявленный еще в ночь на 23 февраля в начале 90-х; фирмочки «Досуг» к концу 90-х, обслуживающие рынок сексуальных услуг; учреждение ночных клубов и, как необходимое звено интимных услуг, — «бабочки на шесте». Кого это взволновало, кого возмутило? Общественность? Но она в большинстве своем или равнодушно, или восторженно примет все... При том здесь не приемлема уже культура — приезд Валентины Толкуновой с ее задушевыми песнями остался невостребованным. Здесь невостребованными стали бы Анна Герман, Муслим Магомаев, Дмитрий Хворостовский, Леонид Серебрянников, поскольку это уже культура.

Врач кабинета медицинской профилактики Междуреченска А.Волгина в статье «...Страшнее атомной войны» пишет, что наряду с ядерной и экологической опасностью самая главная опасность — третья, и она связана с разрушением культуры и нравственности («Контакт» № 39, 5 июня 2008г.). Глаз вопиющего в пустыне! Он никоим образом не влияет на умонастроение «общества».

Понятие «массовая культура» есть противоречие в определении. По сути дела «массовая культура» имеет такое же отношение к культуре, как свиная лужа — к горному источнику.

Главный вклад в освобождение драгоценных соотечественников от «лишних

комплексов внесли, конечно же, желто-голубоватые СМИ (к коим надо отнести местные), а «ведущее» среди них — телевидение, специфической особенностью которого является воздействие не на разум, а на эмоции, превосходство формы над содержанием... Изначально заложенный в современные СМИ мировоззренческий цинизм преследует одну цель — развратить. Незаметно, исподволь, но целенаправленно. Их зрелища для того и придуманы, чтобы человек стал глупее себя. Здесь что ни пошлость, то и театр, что не скудоумие, то и искусство, как козлу — везде огород...

Нынче о стеснительности, стыдливости или женственности говорить не приходится. Публичное курение приобрело эпидемию чумы, а вся публичная жизнь — тотальной шизофренией... Мода реализовала право на бестыдство. Мода преобразила все — быт, стиль и образ мышления. И точно подметил К.С.Станиславский: «...для тех, кто не умеет одеваться, созданы моды...» И вот она публичная (не путайте с общественной) жизнь города — самые застенчивые девушки являются в полубнаженном виде, если этого требует мода (а она требует именно этого), и даже увядшие, старые женщины не отваживаются воспротивиться такой заповеди, как бы умны и хороши ни были они в других отношениях. Выйти в negligje на публику стало каким-то шиком. Психологами давно замечено, что чем более скуден духовный мир личности, тем целеустремленнее она стремится к такому идеалу. Только духовные, уважающие себя люди всеми силами стараются блюсти свою интимность, и это как-то неразрывно связывается с сохранением человеческого облика.

Мода нынче как инструмент генетики, глобальный заказ на вырождение. В молодые головы как отбойными молотками посредством телевидения вколачивают установку на абсолютную ценность тотального блуда всех со всеми... Как свидетельствует «Радио России», привнесение на русскую почву дня святого Валентина дает «святые» плоды повального секса среди подростков. Безобидное явление порождает разврат...

«Мода - это жестокосердечное божество, которому матери приносят в жертву даже своих детей» (Пьер Буаст). Глядя на междуреченцев, нельзя не удивляться. Мало того, что взрослых своих дочерей вытаскивают на подиум (да еще и восхищаются), так детей грудных выставляют на всеобщее обозрение (Конкурс — «Малыш года» в городской газете). Ему еще один месяц и 3 дня, еще глаза толком не откры-

ты, а он удостаивается быть конкурсантом... И безумию этому нет конца. Конкурсы красоты, ставшие уже традиционными в Междуреченске, относятся к категории тех зрелищных мероприятий, что не имеют ничего общего с нравственностью, духовностью, красотой тем более. Здесь и близко нет соединения истины и добра, рождающего (по В.Далю) премудрость красоты. Конкурсы красоты стали вождельной мечтой юных особ, где девушка, сбросив одежду, ступает на длинные, обмеренных ногах, являя собой хорошо сформированную куклу с заводной улыбкой и заводным тщеславием, — все это принесено в жертву фальшивым ценностям и самым низменным побуждениям наиболее оголтелых, никчемных представителей рода человеческого, которые вергли его на путь вырождения.

Мыслящему человеку и без этого понятно, что цель либерализма — «раскомплексованность», расчеловечение, нравственное разнуждание и поругание духовной породы человека, его вырождение. В точном соответствии с директивой Алена Даллеса: «Посеяв хаос, мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и поставим их в эти фальшивые ценности поверить... Станем насаждать и вдальблывать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства — словом, всякой безнравственности». Из этого следует, что одичали мы по собственному желанию... Дичала же в первую очередь интеллигенция, которая своим гибким умом способна оправдать любое преступление. А.П.Чехов в свое время сказал: «Я не верю в нашу интеллигенцию, лицемерную, фальшивую, истеричную, невоспитанную, ленивую, не верю даже, когда она страдает и жалуется, ибо ее притеснители восходят из ее же недр». Не правда ли, верно до пронзительности. Трагедия России не только в разрушении экономики, но, главное, в разрушении человека, как личности.

Газета городской власти («Контакт» № 3(38) от 30.05.2008) пишет «Гражданин рождается в школе». Можно верить этому? Сегодня, конечно, нет. Нынче это фальш и лицемерие самой власти вкупе с теми, кто по долгу должен сеять разумное, доброе, вечное. Ныне школа не учит бескорыстному служению обществу, просвещенности, здесь учат быть успешными и востребованными, идти хоть по головам к личному успеху. Дебилизация обкраденного и приговоренного к вымиранию народа через спецсистему образования и желто-голубые СМИ, фальсификация его истории, навязывание чувства вины перед человечеством и через это — комплекса собственной неполноценности проходит при прямом участии «образованщины». Учителя — с верноподданническим блеском в глазах готовы принять и санкционировать любой духовный кич и спеть ему осанну. Взаимностью отвечает

учительству и власть суверенной «демократии» — за вклад в укрепление антинародного режима. «Реформа образования идет успешно» — не раз с удовлетворением отмечал мэр Междуреченска. «Учителя — архитекторы будущего» — прозвучало в «Вестях» Кузбасса. Но убогое будущее уже наступило и победно шествует по России.

Можно ли при отсутствии государственной идеологии говорить о воспитании нравственного, созидющего человека всерьез, Законом преградить путь растлению, развращению, расчеловечиванию? Конечно, есть в УК РФ соответствующие статьи, но Закон и Совет — не одно и то же. Да и законы выстроены таким образом, что мерзким людям живется хорошо, добропорядочным — мерзко. Расточаемое повсеместно «Доброта спасет мир» раздается как единственное пособие, а потому звучит фальшиво, лицемерно, ничего общего на имеет с Добротой...

В сокрушении социализма журналистская братва сыграла не второстепенную роль, готовая служить хоть сатане, «лишь бы капало»... Сделав шаг назад от социализма к капитализму, мы сделали шаг назад от человека к твари. А это наказуемо.

Самое подлейшее преступление «делократии» — убийство желания продолжения жизни. А это достойно скамьи подсудимых. Фактически ст.357 УК РФ «Геноцид». Через разврат — к вырождению.

Освободившись от «тоталитаризма», мы перестали быть народом. Освободившись от нравственных скреп социализма, мы занялись кто пьянством, кто реальным крохоборством, кто богоискательством, кто безопасным сексом, кто шоу-бизнесом. Современный российский шоу-бизнес низводит уровень сознания «дорогих россияни» до скотского состояния теми «юморными» программами, которые не покидают телеканалы. Мы — страна смехачей, хохмачей, шутов, проститутток, мошенников, воров... Трагедий и катастроф...

Без чувства сопричастности общей судьбе, без чувства личной ответственности за общую страну стали самодовольными и заглохли сердца, и нас вполне можно вычеркнуть из числа созидателей, из сообщества пахарей, сеятелей, кузнецов и просветителей, мы стали потребителями. Говоря словами Леонардо Да Винчи, можем «назваться не иначе, как проходами для пищи и наполнителями нужников»...

Говорить, что с нами происходит трагедия и что в этом виноваты мы сами, надо правдиво, пронзительно честно, жестко, называя вещи своими именами. Корректность тут неуместна, толерантность — тем более. Иначе не услышат, не поймут.

И СОЛОДОВЧЕНКО
г.Междуреченск, Кемеровская обл.

В этот раз речь пойдет об очередном оппортунистическом опусе, очередного «ветерана Куликовской битвы и Бородинского сражения» - Н. Богданова («Киевский вестник» от 28 мая 2011 года).

Конечно, перед нами всего лишь мелкий бес, по сравнению с предыдущими героями наших статей. Можно разобрать его опус с карандашом. Тогда увидим и поучения бразильских оппортунистов и писклявый голосок автора в защиту «различных видов собственности на средства производства», и покаяние перед попами за большевиков. И даже легкой поцелуй одного из главных врагов народа Солженицына. И многое-многое другое.

Но разве мы этого всего не знаем? Да любой, самый малограмотный рабочий, услышав призыв:

«Голосуй за КПУ!», - справедливо насмехнется над агитаторами, поскольку давно понял, какую политику реально ведут лидеры КПУ. И не зря он этих «лидеров» рифмуется с «пи...рами»!

Да и они вместе со стыдом потеряли всякие остатки мозгов. Зачем светить костюмами, часами, дорогими иномарками и т.д. стоимостью в десятки минимальных зарплат?

Открою маленький секрет бунта Грача. Всё дело в том, что нынешние союзники КПУ из партии Регионов перекрыли Грачу «кислород» в Крыму, а именно наступили на бизнес-интересы главного «коммуниста» Крыма.

Ведь именно в 2010 г. Бандя Януковича, нагнущ всех конкурентов, объявила Крым своей дойной коровой.

Амбиции Грача не позволили ему просто так смотреть на новых хозяев, как это давно делают прочие «коммунисты», вот он и стал требовать «развода и девичьей фамилии».

Подумаем, неужто Грач такой «рыцарь без страха и упрека», что был готов стать радикальной композитцией? Нет, он просто предложил поменять хозяев. Ну, а с кем может КПУ «дружить против Януковича», вернее, против стоящего за ним правящего чиновничье-буржуазного клана, без окончательного уничтожения собственно-репутации?

Только с Юлией Владимировной, т.е. со стоящим за ней капиталом. Грач этого бы никогда не сделал!

Такое превращение действительно необычно, но чего не сделаешь, если вчерашние партнеры основательно трянули машину Грача? А чтобы не выделяться на общем фоне, Грач хотел вернуть КПУ на 180 градусов.

Но у Юли и корыто поменьше, и помой поуже. Да и велика перспектива понохать парашу. Поэтому вместо

Рейтинг на «полшестого»

организации масс на социальные протесты, организации забастовок, акций прямого действия, митингов КПУ «митингует» за установление памятников и против НАТО.

Ну, ещё отмечает «праздники прошлогоднего снега». В этом году, к примеру, 1-е Мая собрало на «праздничные» митинги от силы несколько сотен людей, причем даже в городах-миллионерах! В Киеве, чтобы обеспечить более-менее приличную по количеству голов демонстрацию, пришлось везти рядовой актив из шести ближайших областей. Т.е. активная поддержка КПУ упала до нуля. Да, за нее всё ещё голосует около миллиона населения Украины, но активно поддерживают партию Симоненко, хотя бы обычным участием в ее митингах, - единицы.

Потому и перспективы у Симоненко нулевые. Я думаю, он и так без поводов для оптимизма, потому что пришел в ужас, когда Верховная Рада подняла проходной барьер до 5%. В связи с этим обстоятельством в 2012 году у КПУ ожидается апокалипсис!

И вот, казалось бы, самое время проявить волю, определенные политические принципы, и уйти в жесткую оппозицию Януковичу и К. Мы не столь наивны, чтобы предположить, что КПУ, наконец, превратится в настоящую компартию. Но изобразить хоть что-то подобное этому превращению она бы могла хотя бы из чувства самосохранения.

В качестве оппозиции КПУ могла бы рассчитывать войти в новую Верховную Раду с гордо поднятой головой и фракцией в 50-60 депутатов!

Да! Но ведь для этого придется:

Портить отношения с буржуями и властью, не только поддерживая забастовки и протестные митинги, но и реально организовывать их. Придется драться с нацистами, которых те же Регионы спустят на оппозиционную КПУ. Очень вероятно, что придется драться и с полицией. А всё это означает, что и лидеры, и рядовые станут мишенями политического преследования и террора. Вот на этом моменте у Симоненко и К просто элементарно «играет очко».

Все предыдущие годы в КПУ вступала самая разнообразная публика: делать карьеру, зарабатывать деньги и т.д., но при этом, ни в коем случае не рискуя собой. Вот смеху-то будет, если всё же к власти придет Тягнибок и объявит КПУ вне закона! С какой

скоростью КПУшники поотрекаются тогда от своих якобы убеждений!

В последние год-полтора риторика КПУ заметно полевела. Нет, не берем во внимание господ Богдановых, Синеоких и прочих ренеГАДов из КПУ. Рассмотрим общий фон статьи Симоненко. Пресса КПУ даже намного чаще стала печатать статьи политзаключенных, причем не только под выборы. Но эта постоянно левеющая риторика сопровождается безмерным правлением реальных дел КПУ. Более того, объективно Симоненко и К, как огня, боятся малейшего недовольства господ из партии Регионов. На словах они их критикуют (хотя при этом и задницу изрядно лижут), а на деле давно сложили перед ними лапки.

В острейших классовых противостояниях, которые, хоть изредка, но все же вспыхивают на Украине, КПУ незаметна. «Коммунисты» просто игнорируют пролетарские выступления.

И всё потому, что, как мы уже говорили раньше, КПУ была и остается «партией умеренного прогресса в рамках законности», и ее начальники ставят своей целью не подъем угнетенных, а их усыпление ради «сохранения классового мира».

Мы, коммунисты-революционеры, давно утверждаем: пока пролетарии ждут манны небесной от хозяев, «героев», президента, «господа бога», они будут стадом овец, в авангарде которого всегда будут козлы, ведущие стадо на бойню, в лице Симоненко и К или того хуже.

Только сам пролетариат способен создать свой настоящий революционный авангард - партию ленинского типа!

Мало отшить козлов, провалив их на выборах, пока подплитусный рейтинг КПУ - результат социальной апатии масс. Радости и пользы от этого мало. Ведь еще большее число баранов побежит голосовать за своих прямых угнетателей: Януковича и Партию Регионов, Тигипко и Яценюка, «Нашу Украину» и т.д. Нет! До тех пор, пока одни будут безропотно тонуть в трясине капиталистической системы, а другие радостно наступать, неизвестно в который раз, на грабли, «выбирая сердцем», народ будет безжалостно иметь, как угодно, нынешние «владельцы заводов, газет, пароходов» вместе со своими холуями.

Ну, а пассивная политика КПУ, ее попытки усидеть на двух стульях закончатся тем, что партия Симоненко попросту провалится между ними.

Зеро Толеранс